

清水雅彦先生、向野由美子先生による 2023 団体別講習会

2023年8月5日(土) 【会場】 午後・あわぎんホール5F 小ホール

| 時 間 | 団 体 | 講 習 曲 |
|-----------------|---|--|
| 9:20~ 10:30 | 佐古小学校 (28 人) 千松小学校 (40 人) 70 分 *【会場】千松小学校音楽室 | かっぱ (木島始 作詩/新実徳英 作曲) |
| 11:10~ 12:00 | 城東高校 (女声 15 人) 50 分 *【会場】城東高校音楽室 | 缺 ー女声合唱とピアノのためのー (三角みう紀 作詩/名田綾子 作曲) |
| 13:00~ 14:10 | 【午後・夜 会場】 あわぎんホール5F 小ホール 合同発声講座 70 分 城西中学校 (女声 20 人)・鴨島一中・ 名西高校 | 発声トレーニングと歌唱 |
| 14:20~ 15:00 | 鴨島一中 (混声 28 人) 40 分 | 初心のうた (木島始 作詩/信長貴富 作曲) |
| 15:10~ 15:50 | 名西高校 (女声 33 人) 40 分 | 【F2】Sanctus |
| 16:00~ 16:50 | 徳島大学リーダークライス (混声 19 人) 50 分 | 「無伴奏混声合唱のためのガルシア・ロルカ詩集」から 6. さらば 3. 泣き声 (長谷川四郎 訳詩/信長貴富 作曲) |
| 17:00~ 17:50 | Lucis Ortus (混声 11 人) 50 分 | あなたは風 (岩谷時子 作詩/石井歆 作曲) |
| | 休 憩 | |
| 19:00~ 19:50 | エトワール山川 (女声 17 人) 50 分 | 女声合唱とピアノのための「花のように雲のように」から 花のように雲のように (なかにしあかね作詩・作曲) 生きる理由 (新川和江 作詩/信長貴富 作曲) |
| 20:00~ 20:50 | Serenitatis Ensemble (混声 22 人) 50 分 | 【G2】Les fleurs et les arbres |

※ 聴講料 1名/1日 500円 (当日受付にてお支払い下さい)

※ 午前中の聴講は会場の都合によりできません。

徳島県合唱連盟 <https://tokushima-chorus.com>

【お問合せ】 赤池 090-7575-6870 メール tca@tokushima-chorus.com